



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES – PPGA

Processo Seletivo para Vagas Remanescentes 2021/2
Edital 02/2021

ETAPA 4 – DEFESA ORAL ONLINE DO ANTEPROJETO
RESULTADO

Candidato(a)	Projeto	Nota Defesa Oral	Situação
Simone Filippe Mariani	CINDY SHERMAN E A DESMITOLOGIZAÇÃO DO FEMININO	5,0	DESCLASSIFICADO(A)
Patricia Guio Bragato	O USO DO VÍDEO COMO PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DOS DOCENTES DO MUNICÍPIO DE COLATINA	5,0	DESCLASSIFICADO(A)
Karina dos Santos Ribeiro	A MÚSICA DE PROTESTO CONTRA A DITADURA MILITAR NA RECEPÇÃO E PRODUÇÃO DE ALUNOS JOVENS E ADULTOS	6,0	DESCLASSIFICADO(A)
João Victor Coser	POR UMA PERFORMATIVIDADE DO CORPO DO ESPECTADOR NA ARTE CONTEMPORÂNEA	8,0	HABILITADO(A)
Diego Ribeiro Gomes	POÉTICAS DO PROFESSOR-ARTISTA: DISCURSOS E PRÁTICAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA	8,5	HABILITADO(A)
Anielle Paola de Paula Lopes	Correspondência em Gerd Bornheim: conexões entre vida e obra	0*	DESCLASSIFICADO(A)
Karyne Berger Miertschink	A imagem não fungível: aproximações da reprodutibilidade sobre a arte digital e a gravura	8,0	HABILITADO(A)

*Conforme item 5.5.3 do Edital 02/2021

