



PLANO DE AUTOAVALIAÇÃO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES DA UFES

1. HISTÓRICO DO PROGRAMA

O Programa de Pós-Graduação em Artes da Universidade Federal do Espírito Santo (PPGA- UFES) constitui unidade administrativa da Universidade Federal do Espírito Santo e um dos setores que concentram a pesquisa e o ensino da Arte vinculados ao Centro de Artes (CAR). O PPGA foi criado em 2006, sendo o Mestrado Acadêmico em Artes homologado pelo CNE (Port. MEC 1077, de 31/08/2012, DOU 13/09/2012, sec. 1, p. 25). Número de créditos para titulação em disciplinas: 24; Número de créditos para titulação pela conclusão da dissertação: 12; Número de créditos para Estágio docência: 02; Periodicidade de seleção: Anual.

O PPGA iniciou suas atividades acadêmicas em agosto de 2006 com a finalidade de formar Mestres e consolidar a pesquisa acadêmica em Artes na Universidade Federal do Espírito Santo. Possui como área de concentração em ARTE E CULTURA, por meio da qual se discute a Arte como sistema cultural que promove uma sólida interface entre prática e teoria na formação artística, histórica e social, tendo como principal objetivo a formação de pesquisadores e docentes capacitados para atuação no campo das artes e da cultura, focando no impacto desses estudos no desenvolvimento regional e em suas interfaces interdisciplinares com as dimensões nacionais e internacionais dos estudos estéticos. Existem duas linhas de pesquisa que congregam os atuais projetos dos professores: linha 1: Processos e Linguagens Artístico-culturais; e Linha 2: Interartes e Novas Mídias.

2. METAS

No ano de 2020, seguindo uma prática já em curso no programa e atendendo ao planejamento da Pró-reitoria de Pesquisa da UFES, resolveu-se apresentar o plano de autoavaliação para alcançar as metas de elevar a nota do PPGA para 4 na próxima avaliação da CAPES e proposição do curso de doutorado.

3. DO ATUAL ESTÁGIO DA PÓS-GRADUAÇÃO

O Programa de Pós-Graduação em Artes conta no ano de 2020 com 12 (doze) docentes



ANEXO I - FICHA DE AVALIAÇÃO DAS DISCIPLINAS

1. Considera a disciplina adequada à Área de Concentração do Programa?

Pouco Bastante Muito

2. A disciplina foi ministrada regularmente nos horários e dias previstos?

Pouco Bastante Muito

3. A disciplina foi desenvolvida adequadamente pelo docente responsável?

Pouco Bastante Muito

4. A bibliografia adotada é pertinente ao programa da disciplina?

Pouco Bastante Muito

5. O acesso à bibliografia ocorreu satisfatoriamente?

Pouco Bastante Muito

6. Os discentes colaboraram para o bom desempenho da disciplina?

Pouco Bastante Muito



ANEXO II - FICHA DE AVALIAÇÃO DOS EVENTOS

1. Considera o evento adequado à Área de Concentração do Programa?

Pouco Bastante Muito

2. A palestra foi ministrada nos horários e dias previstos?

Pouco Bastante Muito

3. A palestra foi desenvolvida adequadamente pelo responsável?

Pouco Bastante Muito

4. O local, dia e horário da palestra foram adequadamente divulgados?

Pouco Bastante Muito

5. O acesso ao local da palestra ocorreu satisfatoriamente?

Pouco Bastante Muito

6. A audiência colaborou para o bom desempenho do palestrante?

Pouco Bastante Muito



ANEXO III - PRODUÇÃO DOCENTE

		Insira a informação nesta coluna
Nome		
Disciplinas Ministradas/ ANO		
Artigos Publicados		
	A1; A2; B1	
	B3; B4;B5	
Livros Publicados		
	<i>Até 3 autores</i>	
	<i>Mais de 3 Autores</i>	
Capítulos de Livros		
Anais		
	<i>Eventos Internacionais</i>	
	<i>Eventos Nacionais</i>	
Trabalhos Técnicos		
Editoria de Periódicos		
Bancas		
	<i>Doutorado</i>	
	<i>Mestrado</i>	
	<i>Processos Seletivos</i>	
Organização de Eventos		
	<i>Nacionais</i>	
	<i>Internacionais</i>	
Financiamento de Pesquisa		
	<i>Agência de Fomento</i>	
	<i>Bolsa Produtividade/ Agência</i>	
Extensão		



ANEXO IV - PRODUÇÃO DISCENTE

		Insira a informação nesta coluna
Nome		
Disciplinas Ministradas/ ANO		
Artigos Publicados		
	A1; A2; B1	
	B3; B4;B5	
Livros Publicados		
	<i>Até 3 autores</i>	
	<i>Mais de 3 Autores</i>	
Capítulos de Livros		
Anais		
	<i>Eventos Internacionais</i>	
	<i>Eventos Nacionais</i>	
Trabalhos Técnicos		
Editoria de Periódicos		
Bancas		
	<i>Doutorado</i>	
	<i>Mestrado</i>	
	<i>Processos Seletivos</i>	
Organização de Eventos		
	<i>Nacionais</i>	
	<i>Internacionais</i>	
Financiamento de Pesquisa		
	<i>Agência de Fomento</i>	
	<i>OUTRO</i>	
Extensão		



ANEXO V - FICHA DE AVALIAÇÃO DA SECRETARIA

1. A secretaria funciona dentro dos horários previstos pela UFES?

Pouco Bastante Muito

2. A secretaria atende com urbanidade o público?

Pouco Bastante Muito

3. O contato com a secretaria por meio eletrônico é satisfatório?

Pouco Bastante Muito

4. A secretaria disponibiliza os documentos de acordo com o Regimento do PPGA?

Pouco Bastante Muito

5. Os procedimentos da secretaria são céleres e adequados?

Pouco Bastante Muito

6. Indique no espaço abaixo os serviços que a secretaria pode melhorar.



ANEXO VI - FICHA DE AVALIAÇÃO DA COORDENAÇÃO

1. A coordenação disponibiliza horário de atendimento presencial?

Pouco Bastante Muito

2. A coordenação atende com urbanidade o público?

Pouco Bastante Muito

3. O contato com a coordenação por meio eletrônico é satisfatório?

Pouco Bastante Muito

4. A coordenação orienta academicamente de forma satisfatória?

Pouco Bastante Muito

5. Os procedimentos da coordenação são céleres e adequados?

Pouco Bastante Muito

6. Indique no espaço abaixo os serviços que a coordenação pode melhorar.



ANEXO VII - FICHA DE AVALIAÇÃO DA BANCA DE DISSERTAÇÃO

1. A banca de dissertação ocorreu dentro dos horários previstos pelo PPGA?

Sim Não

2. A banca avaliou criteriosamente o candidato?

Pouco Bastante Muito

3. O presidente da banca conduziu satisfatoriamente a banca de dissertação?

Pouco Bastante Muito

4. A defesa do mestrando foi adequada?

Pouco Bastante Muito

5. A dissertação tem afinidade com a área de concentração do PPGA

Pouco Bastante Muito



ANEXO VIII - FICHA DE AVALIAÇÃO DA QUALIFICAÇÃO DE DISSERTAÇÃO

1. A qualificação de dissertação ocorreu dentro dos horários previstos pelo PPGA?

SIM NÃO

2. O avaliador apresentou análise satisfatória dos projetos?

Pouco Bastante Muito

3. O avaliador apresentou sugestões relevantes?

Pouco Bastante Muito

4. Os mestrandos compareceram no horário combinado?

Pouco Bastante Muito

5. Os mestrandos pareceram interessados em avançar com as críticas dos avaliador?

Pouco Bastante Muito



ANEXO IX - FICHA DE AVALIAÇÃO DO DISCENTE DO DESEMPENHO DO PPGA

1. O conteúdo das disciplinas obrigatórias oferecidas contribuiu para o aprofundamento na área de concentração do PPGA?

Pouco Bastante Muito

2. O conteúdo das disciplinas optativas oferecidas contribuiu para o aprofundamento na área de concentração do PPGA?

Pouco Bastante Muito

3. A metodologia empregada nas disciplinas é permite o aprofundamento e análise crítica dos conteúdos ministrados?

Pouco Bastante Muito

4. A orientação proporcionada pelo orientador auxiliou no desenvolvimento da dissertação?

Pouco Bastante Muito

5. De forma geral, considera que o Curso foi relevante para seu crescimento acadêmico e profissional?

Pouco Bastante Muito

6. Indique no espaço abaixo sugestões para melhoria do PPGA.



ANEXO X - FICHA DE AVALIAÇÃO DOS DISCENTES EM RELAÇÃO AOS DOCENTES

Ano/semestre: 202__/_/___

Disciplina: _____

Docente: _____

1. O professor responsável pela disciplina demonstra domínio do conteúdo ministrado?

Pouco Bastante Muito

2. O professor responsável pela disciplina demonstra domínio da bibliografia indicada?

Pouco Bastante Muito

3. Considera que a metodologia adotada pelo professor responsável possibilitou o aprofundamento e desenvolvimento de análise crítica em relação aos conteúdos ministrados?

Pouco Bastante Muito

4. O professor responsável incentiva a participação dos alunos nos debates que ocorrem em sala de aula?

Pouco Bastante Muito

5. O professor responsável incentiva o desenvolvimento de pensamento crítico a respeito dos assuntos ministrados?

Pouco Bastante Muito

6. O professor responsável está aberto à discussão de ideias distintas daquelas por ele defendidas?

Pouco Bastante Muito



ANEXO XI - FICHA DE AVALIAÇÃO DOS DOCENTES EM RELAÇÃO AO DESEMPENHO DOS DISCENTES NAS DISCIPLINAS MINISTRADAS

Ano/semestre: 202__ / __

Disciplina: _____

1. Os alunos dedicaram-se às atividades propostas?

Pouco Bastante Muito

2. Os alunos demonstraram interesse nas discussões propostas?

Pouco Bastante Muito

3. Os alunos demonstraram domínio de conteúdos básicos necessários à compreensão dos temas sugeridos para discussão?

Pouco Bastante Muito

4. Os alunos procuraram realizar o estudo da bibliografia indicada?

Pouco Bastante Muito

5. Os alunos procuraram ir além da bibliografia indicada?

Pouco Bastante Muito

6. Considera satisfatório o desempenho dos alunos nas atividades avaliativas?

Pouco Bastante Muito

7. Os alunos procuraram participar ativamente das discussões que ocorreram em sala de aula?

Pouco Bastante Muito