

MATRÍCULA PPGA 2026/1

Atenção: Os prazos previstos neste documento não se aplicam a alunos ingressantes no PPGA em 2026/1

Prezados(as),

O Programa de Pós-Graduação em Artes da Universidade Federal do Espírito Santo comunica que a solicitação de **matrícula em disciplinas** dos discentes regulares para o período **2026/1** deverá ser feita entre os dias **26 de fevereiro a 05 de março de 2026**, via portal do aluno, e que a **homologação** de cada matrícula deverá ser feita pelo respectivo orientador entre os dias **06 e 11 de março de 2026**, via portal do professor.

As aulas terão início a partir de **23 de março de 2026**.

O pedido de ajuste de matrícula poderá ser aceito até 14 dias corridos a contar do início das aulas da disciplina em questão e o cancelamento de disciplina será permitido se não tiver sido ultrapassado o limite de 25% das aulas ministradas das disciplinas em questão, conforme Art. 52. § 2º e § 3º do Regimento Interno do PPGA/UFES.

Sobre a Matrícula

Para a realização da matrícula, o aluno deverá seguir as seguintes orientações:

- 1) abrir o portal do aluno;
- 2) menu lateral esquerdo > solicitação de matrícula;
- 3) turmas ofertadas > clicar em "+/-";
- 4) marcar a disciplina e a turma;
- 5) clicar em solicitar.

Obs: Depois de solicitada a matrícula, é responsabilidade do discente informar ao respectivo orientador, para a etapa de homologação. A homologação da matrícula é responsabilidade do docente orientador, e deve ser feita entre os dias **06 e 11 de março de 2026**.

Os alunos que pretendem realizar matrícula na atividade de Estágio em Docência devem enviar para o e-mail da secretaria (supg.car@ufes.br) até o dia **11 de março de 2026**, a documentação disponível no site do PPGA e acessível pela aba lateral esquerda Pós-Graduação em Artes > Procedimentos e formulários > Estágio Docência > Solicitação e Relatório.

Obs: Não serão aceitos envios fora do prazo.

Os alunos que não forem se matricular em disciplinas/atividades devem acessar a aba Manutenção de Vínculo no portal do aluno e clicar em "Solicitar manutenção". Mesmo os discentes que somente farão a defesa da tese/dissertação para a conclusão do respectivo curso também devem fazer este procedimento.

Alunos do PPGA interessados em cursar disciplinas em outros Programas de Pós-Graduação da UFES deverão entrar em contato com o respectivo PPG solicitando a abertura de escopo. Após este procedimento, o discente deve enviar e-mail à secretaria (supg.car@ufes.br), com cópia para o respectivo orientador, os dados completos da disciplina (nome do PPG, código e nome da disciplina), solicitando que a secretaria faça a solicitação de matrícula via sistema acadêmico.

Alunos de outros Programas de Pós-Graduação da UFES interessados em cursar disciplinas do PPGA deverão solicitar a matrícula na disciplina do seu interesse junto a secretaria do respectivo Programa ao qual está vinculado. Após este procedimento, o Programa de origem deverá realizar

a solicitação de matrícula para o PPGA via Sistema Acadêmico da Pós-Graduação da UFES (SAPU).

Entrega do Relatório de Atividades de Estágio Docência

Os alunos que realizaram a atividade de Estágio Docência no semestre 2025/2 devem enviar para o e-mail da secretaria (supg.car@ufes.br) o relatório de estágio preenchido e devidamente assinado até o dia **05 de março de 2026**. Formulário disponível no site do PPGA e acessível pela aba lateral esquerda Pós-Graduação em Artes > Procedimentos e formulários > Estágio Docência > Solicitação e Relatório.

OBSERVAÇÃO IMPORTANTE: a não realização da matrícula ou manutenção de vínculo por parte dos alunos regulares dos cursos de mestrado e doutorado do PPGA configura ato sujeito ao desligamento do respectivo curso.

Oferta de Disciplinas 2026/1

Código	Disciplina	Docente Responsável	Dia/Hora	Carga Horária	Créditos
PPGA0001	Métodos e Processos da Pesquisa em Artes (mestrado)	Profa. Dra. Mirna Azevedo Costa	Terça-feira 14h às 18h	60h	4
PPGA0002	Linguagens e Processos em Arte e Cultura (mestrado)	Prof. Dr. João Wesley de Souza	Quinta-feira 14h às 18h	60h	4
PPGA0220	Tópicos Especiais I - Arte, fotografia, cinema e literatura: o corpo figurado em distintos planos artístico-culturais (mestrado)	Prof. Dr. Alexandre Emerick Neves	Sexta-feira 14h às 18h	60h	4
PPGA0015	Musicologia Geral (mestrado)	Prof. Dr. José Eduardo Costa Silva	Terça-feira 8h às 12h	60h	4
PPGA0014	Arte e Mídias Contemporâneas (mestrado)	Prof. Dr. Daniel de Souza Neves Hora	Quarta-feira 8h às 12h	60h	4
PPGA0221	Tópicos Especiais II - Laboratório de criação artístico-cultural (mestrado)	Profa. Dra. Cláudia Maria França da Silva	Segunda-feira 14h às 18h	60h	4
PPGA0301	Seminário de Estudos Avançados em Arte e Cultura (doutorado)	Profa. Dra. Isabela Nascimento Frade	Quarta-feira 14h às 18h	60h	4
PPGA0305	Tópicos Especiais em Interartes II: Arte digital e narrativas contemporâneas (doutorado)	Prof. Dr. Daniel de Souza Neves Hora	Quarta-feira 8h às 12h	60h	4
PPGA0310	Tópicos Especiais em Linguagens e Processos II: Laboratório de criação artístico-cultural (doutorado)	Profa. Dra. Cláudia Maria França da Silva	Segunda-feira 14h às 18h	90h	6
PPGA0330	Estágio Docência (mestrado/doutorado)				
PPGA0331	Estágio Docência II (doutorado) (para quem já fez PPGA0330 Estágio Docência)				

Vitória, 26 de fevereiro de 2026.

Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes
Universidade Federal do Espírito Santo