



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTES  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES**

**Curriculum do curso de Mestrado em Artes  
(Atualizado em 18/06/2025)**

O Programa de Pós-Graduação em Artes (PPGA) da Universidade Federal do Espírito Santo oferece curso de Mestrado em Artes, nível Acadêmico. O curso tem como meta a formação de pessoal qualificado para o exercício de atividades de ensino, pesquisa, produção artística e intelectual na área de Artes Visuais. Possui duração de 24 meses e início em março de cada ano. As aulas geralmente são ministradas tanto no período matutino, das 08h às 12h, quanto no período vespertino, das 14h às 18h.

Programa de Pós-Graduação em Artes (Código CAPES 30001013024P1)
Conceito atual na CAPES: 4
Curso: Mestrado em Artes (Código CAPES 30001013024M1)
Modalidade de ensino: Presencial
Área de Concentração: “Arte e Cultura”
Linhas de Pesquisa: “Teorias e Processos Artístico-Culturais” e “Interartes e Novas Mídias”
Ano de Início: 2006
Base legal: Homologado pelo CNE (Portaria MEC 398, de 29/05/2025. Publicada no DOU em 02/06/2025, seção 1, p. 41 - Homologação do Parecer CES/CNE nº 176/2025)
Periodicidade de seleção: Anual
Duração do curso: mínimo 12 meses e máximo 24 meses.
Nº de créditos para titulação em disciplinas obrigatórias: 12
Nº de créditos para titulação em disciplinas optativas: 12
Nº de créditos para titulação em Dissertação de Mestrado: 12
Nº de créditos para titulação em Seminário Integrado de pesquisa: 02
Nº de créditos para titulação em Estágio docência (obrigatório para alunos bolsistas): 02 (até turma 2024/1); 04 (turma 2025/1 em diante)
Endereço: Programa de Pós-Graduação em Artes Universidade Federal do Espírito Santo - Prédio da Direção e Pós-graduação do Centro de Artes - Av. Fernando Ferrari, 514, 29075-910 - Vitória - ES, Brasil- 4009-2024

## Grade curricular

### Disciplinas obrigatórias

Código	Nome	C. H.	Créditos
PPGA0001	Métodos e Processos da Pesquisa em Artes	60	04
PPGA0002	Linguagens e Processos em Arte e Cultura	60	04
PPGA0004	Laboratório de Artes I (articulação prático-teórica) - OB da Linha 1	60	04
PPGA0005	Laboratório em Interartes I (articulação teórico-prática) - OB da Linha 2	60	04
PPGA0215	ESTÁGIO DOCÊNCIA (obrigatório para bolsistas até turma 2024/1)	60	02
PPGA0330	Estágio Docência (obrigatório para bolsistas turma 2025/1 em diante)	60	04
PPGA0003	Seminário Integrado de Pesquisa	30	02

### Disciplinas optativas

Código	Nome	C. H.	Créditos
PPGA0006	Arte Contemporânea - OP da Linha 1	60	04
PPGA0007	Arte Moderna - OP da Linha 1	60	04
PPGA0008	Arte e Esfera Pública - OP da Linha 1	60	04
PPGA0009	Práticas e narrativas Culturais - OP da Linha 1	60	04
PPGA0010	Tópicos Especiais em Crítica e Curadoria - OP da Linha 1	30	02
PPGA0011	Tópicos Especiais em História da Arte - OP da Linha 1	30	02
PPGA0012	Tópicos Especiais em Práticas e Narrativas Culturais - OP da Linha 1	30	02
PPGA0013	Tópicos Especiais em Filosofia da Arte e Estética - OP da Linha 1	30	02
PPGA0014	Arte e Mídias Contemporâneas - OP da Linha 2	60	04
PPGA0015	Musicologia Geral - OP da Linha 2	60	04
PPGA0016	Intersecções Digitais em Arte e Cultura - OP da Linha 2	60	04
PPGA0017	Laboratório de Criatividade e Mediações em Arte - OP da Linha 2	60	04
PPGA0018	Tecnologia Digital Aplicada à Arte - OP da Linha 2	60	04
PPGA0019	Tópicos Especiais em Estética, Tecnologia e Mídia - OP da Linha 2	30	02
PPGA0020	Tópicos Especiais em Música e Novas Mídias - OP da Linha 2	30	02
PPGA0021	Tópicos Especiais em Criatividade e Inovação - OP da Linha 2	30	02
PPGA0220	TÓPICOS ESPECIAIS I	60	04
PPGA0221	TÓPICOS ESPECIAIS II	60	04
PPGA0223	Tópicos Especiais III	30	02
PPGA0224	Tópicos Especiais IV	30	02
PPGA0225	Tópicos Especiais V	60	04
PPGA0226	Tópicos Especiais VI	60	04

- O discente deverá cursar, no mínimo, 12 créditos em disciplinas obrigatórias, 12 créditos em disciplinas optativas durante o curso, 2 créditos de "Seminário Integrado de Pesquisa", além de "Dissertação de Mestrado" e do "Estágio Docência" (obrigatório apenas para alunos bolsistas). O Estágio Docência é realizado preferencialmente no terceiro semestre do curso.

### Integralização curricular

	Carga horária mínima	Creditação mínima
Obrigatórias	180	12
Optativas	180	12
Seminário Integrado de Pesquisa	30	02
Dissertação de Mestrado	180	12
Estágio Docência (obrigatório para alunos bolsistas)	60	02 (até turma 2024/1) 04 (turma 2025/1 em diante)



Universidade Federal do Espírito Santo

Programa de Pós-Graduação em Artes-Mestrado, Centro de Artes – UFES

Avenida Fernando Ferrari, 514 - Campus – Goiabeiras - 29075-910 – Vitória - Espírito Santo – Tel.: 27 4009-2024