Anexo II - ANÁLISE DO CURRÍCULO

Tabela de autoavaliação do currículo (**últimos Cinco anos, 2018-2023**) que deve ser apresentada completamente preenchida, datada e assinada. Essa pontuação será verificada pela Comissão de Pós-graduação, podendo apresentar números diferentes ao final do processo de avaliação.

|  |  |
| --- | --- |
| **Item 1. Experiência Gestão, Capacitação e Formação de Recursos Humanos** | **Até 5 pontos** |
| **Item** | **Especificação** | **Ptos/unit** | **Ptos máx** | **Total** |
| 1.1 | Docência em Artes – Ensino Superior (por semestre) | 0,5 (por sem.) | 2,0 |  |
| 1.2 | Orientação de tese de doutoramento ou dissertação demestrado na área defendidas (comprovados com a ata de defesa) | 1,0 (por defesa) | 3,0 |  |
| 1.3 | Orientação de monografia/TCC/IC–por orientação/ano (concluídas) | 0,5 por orientação | 1,0 |  |
| 1.4 | Orientações de mestrado / doutorado / ICT em outras áreas de conhecimento | 0,5 (por defesa) | - |  |
| 1.5 | Coordenação de Projetos de Ensino/ Pesquisa/Extensão com financiamento de agência deFomento | 1,0 por projeto | 2,0 |  |
| 1.6 | Palestras/Conferências/ Minicursos/ Mesas Redondas, ministradas e proferidas – por trabalho | 0,3 | 1,0 |  |
| 1.7 | Participação em Banca de Concurso Público | 0,2 por banca | 1,0 |  |
| 1.8 | Participação em Bancas de defesa pública de dissertação/tese | 0,5 por banca | 2,0 |  |
| 1.9 | Participação em Bancas de defesa pública de TCC / Monografia – | 0,2 por banca | 1,0 |  |
| 1.10 | Coordenação/participação de cursos de capacitação ou de curta duração | 0,1 | 1,0 |  |
| 1.11 | Atividades de Gestão Universitária ou em conselhos gestores de órgãos ou setores de entidades Públicas ou privadas | 0,5 ponto por semestre | 2,0 |  |
| 1.12 | Supervisão de monitores ou estagiários em programas institucionais públicos ou privados | 0,3/ orientação semestre | 1,0 |  |
| 1.13 | Capacitação, formação complementar em nível de Pós-doutoramento ou formação relacionada com a área. | 2 por formação | - |  |
| Pontuação total autoatribuída no Item 1 |  |
| **Pontuação Total Atribuída no Item 1** |  |
|  |
| **Item 2 – Produção bibliográfica e Artística** | **Até 30 pontos** |
| 2.1 | Autoria ou coautoria na Publicação de livro na área por editoras universitárias e afins: | 3,0 |  |  |
| Autoria ou coautoria de capítulo de livro na área por editoras universitárias e afins: | 1,5 |  |  |
| 2.2 | Autoria ou coautoria de artigo científico, publicado na íntegra, em Revista qualis A1 ou A2 | 6,0 |  |  |
| Autoria ou coautoria de artigo científico, publicado na íntegra, em Revista Qualis A3 ou A4 | 4,0 |  |  |

2. 3

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Autoria ou coautoria de artigo científico, publicado na íntegra, em Revista qualis B1 e B2 | 1,0 |  |  |
| Autoria ou coautoria de artigo científico, publicado na íntegra, em Revista qualis B3 3 B4 | 0,5 |  |  |
| 2.3 | Apresentação de trabalho artístico/musical inédito em exposição/evento internacional, nacional ou regional com comissão julgadora | 3,0 |  |  |
| Apresentação de trabalho artístico/musica inédito emexposição/evento internacional ou nacional com curadoria ou convite | 3,0 |  |  |
| Reapresentação de trabalho artístico/musical em exposição/evento nacional com curadoria ou convite | 0,5 |  |  |
| Apresentação/Reapresentação de trabalho artístico/musical em exposição/evento regional ou local com curadoria | 0,5 |  |  |
| Curadoria/Regência de mostra/evento inédita internacional ou nacional | 2,0 |  |  |
| Curadoria mostra inédita regional ou local | 1,0 |  |  |
| **Pontuação total atingida Item 2** |  |
| **Pontuação Total Atribuída no Item 2** |  |
|  |
| **Item 3 – Produção Técnica ou de Inovação** | **Até 5 pontos** |
|  |  |  |  |  |
| 3.1 | Editoria de periódicos nacionais ou internacionais | 0,5 por evento | 2 |  |
| Coordenação geral de Eventos | 0,5 por evento | 1 |  |
| Participação como membro na organização de eventos | 0,2 por evento | 1 |  |
| Parecerista *Ad hoc* de agência de fomento nacional ou regional | 02 por parecer |  |  |
| Membro de Comissões julgadoras de eventos ou artísticos nacionais ou internacionais | 0,5 | 1 |  |
| Membro de Comissões julgadoras de eventos ou artísticos locais ou regionais | 0,3 | 1 |  |
| Elaboração de Banco de Dados divulgados ou de catálogos | 0,5 |  |  |
| Traduções de artigos publicadas | 1,0 |  |  |
| Membro de conselho Editorial de periódico nacional ou internacional com Qualis (2020) | 0,5 por periódico | 1 |  |
| Revisor de periódico indexado | 0,5 |  |  |
| **Pontuação total atingida Item 3** |  |
| **Pontuação Total Atribuída no Item 3** |  |
|  |

Vitória, de de .

Assinatura